



*El nacionalismo cinematográfico de la posrevolución (Ficha Bibliográfica de la Ponencia)*

*Título de la memoria:* IX Coloquio de Historia del Arte del Instituto de Investigaciones Estéticas, El nacionalismo y el arte mexicano

*Página inicial:* 271

*Página final:* 291

*País:* México

*Lugar de publicación:* México

*Editorial:* UNAM

*Año de publicación:* 1986

*Formato:* Impreso